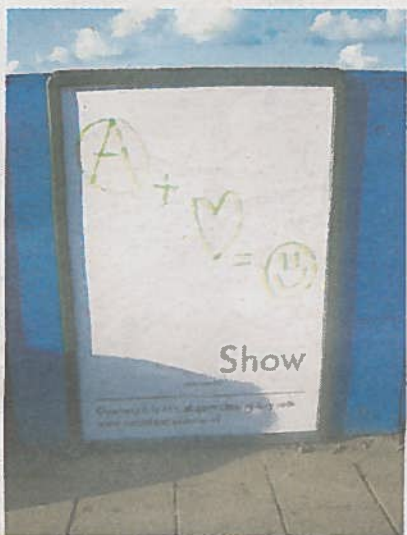
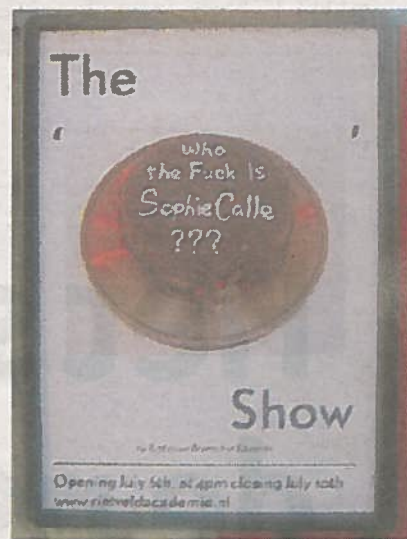


gezien rietveld academie



The fuckin worst campaign ever for a graduation show, is de titel van de eindexamententoonstelling van de Gerrit Rietveld Academie. De tentoonstelling wordt onder de aandacht gebracht met 260 unieke affiches. De campagne is bedacht door twee studenten van de afdeling Grafisch Ontwerp: Tanguy Wermelinger en Martino Morandi. Voor hen vormde de campagne een onderdeel van hun afstudeerproject. De Franse Wermelinger en de Italiaanse

Morandi ontwikkelden een zogenoemde postermachine: een systeem waarmee de eindexamenkandidaten hun werk of inspiratiebron, een naam voor de afstudeershow of wat dan ook konden uploaden in een vaststaand patroon. Meer dan de helft van de eindexamenkandidaten deed mee. Daarnaast maakten Wermelinger en Morandi een stuk of honderd posters van het productieproces. De twee kochten een A0-printer waar

mee alle posters werden geprint – in een oplage van één. Centercom (voorheen Bizon) verspreidde de affiches in Amsterdam, waar ze te zien zijn tot en met 10 juli, de laatste dag van de expositie van de studenten. Wermelinger en Morandi hebben beiden hun bachelor gehaald. Met dank aan hun postermachine, én met dank aan de andere eindexamenstudenten.

De Eindexamententoonstelling is t/m 10 juli in de Gerrit Rietveld Academie, Fred. Roeskestraat 96. www.gerritrietveldacademie.nl

Tips of opmerkingen?
jpekker@parool.nl
www.jpekker.nl